

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с.Сосново»

«Рассмотрено» Руководитель МО Гребенщикова И.А.. Протокол № _____ от _____ августа ____ 2017	«Согласовано» Зам. директора по УВР Л.Н.Чепкасова « ____ » августа 2017 г.	Утверждено приказом директора МБОУ СОШ с.Сосново Приказ ____ От « _ ».08. 2017г.
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
(адаптированная)
«Основы духовно-нравственной культуры
народов России»
для 5 класса
на 34 часа

Срок реализации: 1 год.

Составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха», Основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Сосново.

Автор :
учитель русского языка и литературы Чикурова Г.В.

2016-2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика курса.
3. Описание места курса в образовательной программе.
4. Описание ценностных ориентиров содержания программы «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
6. Содержание курса.
7. Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся.
8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Пояснительная записка

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Поскольку курс «Основы духовно- нравственной культуры России может реализоваться как через урочную , так и через внеурочную деятельность, в данной программе внеурочной деятельности используется УМК: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2014, Методические рекомендации (Н.Ф.Виноградова). Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 кл. Метод. рекомендации. (ФГОС).

Учебное пособие позволяет осуществить последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Для реализации поставленных целей курса используется сочетание разных методов обучения и форм работы:

– смысловое чтение текстов учебного пособия (пятиклассники имеют возможность работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»).

- метод исследования, который способствует организации диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур;

- работа с разнотипной информацией (видеоряд, документ, экспонат музея, картинной галереи и т.д.)

- формы занятий: аудиторное занятие, внеаудиторное занятие (экскурсия, исследование и работа с информацией в библиотеке и т.д.)

1. Общая характеристика учебного предмета

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, следует подчеркнуть интегративный характер курса: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности русского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

3. Описание места учебного предмета

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью образовательной программы и реализуется через внеурочную деятельность. Курс тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Принципы организации внеурочной деятельности по программе «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в родном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Принцип преемственности: программа Виноградовой Н.Ф. уместна в качестве логического продолжения курса ОДНКНР по модулям, изучаемым в 4 классе как светской этики, так и модулей религиозных культур.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

5. Планируемые результаты обучения

Данная программа предполагает два уровня достижения результатов

Первый уровень (отражает изменения, которые должны произойти в личности воспитанника). Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
 - достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Второй уровень: отражает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Метапредметные

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства). К концу обучения учащиеся **научатся:**

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся **смогут научиться:**

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
 - Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
 - Работать с историческими источниками и документами
- Создавать презентации на культурологическую тему.

6. Содержание учебного предмета

Раздел 1. В мире культуры. 4 часа

- **Величие российской культуры.**

Понятие культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Неповторимость, уникальность культур народов. Культурные традиции разных народов России. Многонациональная культура народов России. Культура народа, рожденная религией.

Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

- **Человек – творец и носитель культуры.**

Вне культуры жизнь человека

невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее степени духовности, таланта, способностей, целеустремленности.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа – 11 час.

- **«Береги землю родимую, как мать любимую».**

Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Илья Муромец, Улыш, Сияжар, Урал-батыр и др.).

- **Жизнь ратными подвигами полна.**

Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. Наши земляки- защитники Родины (школьный музей).

- **В труде – красота человека.**

Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

- **«Плод добрых трудов славен...».**

Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

- **Люди труда.**

Примеры самоотверженного труда людей разной национальности

на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

- **Книга трудовой славы в школьном музее.**

- **Бережное отношение к природе.**

Одушевление природы нашими предками. Роль

заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте Пермского края: Басеги, Вишерский.

- **Семья – хранитель духовных ценностей.**

Роль семьи в жизни человека. Любовь,

искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура 12 час.

Роль религии в развитии культуры.

Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

- **Культурное наследие христианской Руси.**

Понятие религии. Роль религии в развитии культуры. «Конфессиональный портрет Прикамья». Культурное наследие христианской Руси. Христианская вера и образование в Древней Руси.

Православные храмы как выдающиеся памятники культуры. Особенности православного календаря.

- **Духовная православная музыка.**

Богослужебная и хоровая музыка. Творчество Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского. Колокольный звон, его виды: Благовест, Перебор, Перезвон, Трезвон.

- **Духовные святыни Прикамья .** Просветительская и миссионерская деятельность Стефана Великопермского. Пермская деревянная скульптура.

Монастыри Прикамья. (Крестовоздвиженский Белогорский монастырь, святыни Успенского монастыря в с.Перевозное)

- **Культура ислама.**

Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века)
золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

- **Иудаизм и культура.**

Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея.
Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги.
Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

- **Культурные традиции буддизма.**

Распространение буддизма в России.
Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности 4 час.

- **Забота государства о сохранении духовных ценностей.**

Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. История Храма Христа Спасителя. Государственный музей-заповедник «Царское село».

- **Хранить память предков.**

Уважение к труду, обычаям, вере предков. Развитие движения паломничества.
Хранение памяти предков – забота всех поколений. Благотворительность в истории России. Богадельни. Попечительства для бедных в России. Савва Мамонтов, братья Третьяковы

Раздел 5. Твой духовный мир. 3 час.

- **Что составляет твой духовный мир.**

Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

7. календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема	Формы занятия	Место
1	Человек- творец и носитель культуры Российская культура – плод усилий разных народов.	Учебный диалог. Экскурсия. Смысловое чтение.	Школьный музей
2	Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей Законы нравственности- часть культуры общества.	Учебный диалог. Творческий проект: Коллективная выставка- презентация книг авторов разных национальностей.	Школьная библиотека
3	Вклад личности в культуру. Андрей Рублев. Творчество	Просмотр и обсуждение Докум. Фильма Работа с текстом пособия	Кабинет информатики
4	Вклад личности в культуру. Выдающиеся люди Прикамья.	Творческие проекты Составление презентаций	Кабинет информатики

5	«Береги землю родимую, как мать любимую». «Герои национального эпоса разных народов»	Обзор литературы в сельской библиотеке. Час громкого чтения	Сельская библиотека
6	«Береги землю родимую, как мать любимую». Святые защитники земли Российской	Просмотр, обсуждение отрывков мульт. фильмов Об Илье Муромце, Дмитрии Донском, Ф Ушакове, Александре Невском. Практическая работа. Сопоставление экранного и текстового образов.	Кабинет информатики
7	«Береги землю родимую, как мать любимую». Деятели различных конфессий – патриоты России	Работа с текстом учебного пособия. (смысловое чтение) Творческие проекты: «Презентация книги о Н.Дуровой» «Н.Дурова - далекая и близкая»	Школьная библиотека

8	<p>«Береги землю родимую, как мать любимую».</p> <p>«Наши земляки- защитники Родины»</p>	<p>Знакомство с экспозицией.</p> <p>Презентация творческих проектов «Война в истории моей семьи»</p>	Школьный музей
9	<p>В труде – красота человека.</p>	<p>Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).</p> <p>Час громкого чтения, обзор литературы.</p>	Школьная библиотека
10	<p>Плод добрых трудов славен...».</p> <p>Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.</p>	<p>Учебный диалог, смысловое чтение</p> <p>(учебное пособие)</p>	Учебный кабинет
11	<p>Люди труда.</p>	<p>Традиции семейного воспитания (на примере экспонатов музея)</p> <p>Знакомство с Книгой трудовой славы Сосновского поселения.</p>	Школьный музей
12	<p>Бережное отношение к природе.</p>	<p>Учебное исследование :</p> <p>Образ природы в фольклоре</p>	Школьная библиотека.

		разных народов, изобразительном и прикладном искусстве.	
13	Бережное отношение к природе.	Медиа-экскурсия «Заповедники Пермского края»	Кабинет информатики.
14 15	Семья – хранитель духовных ценностей.	Семейная- Образовательная игра	Учебный класс
16	Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. «Конфессиональный портрет Прикамья».	Беседа. Смысловое чтение. Презентация альбома «Пермская деревянная скульптура»	Учебный класс
17	. Культурное наследие христианской Руси. Христианская вера и образование в Древней Руси. Просветительская и миссионерская деятельность Стефана Великопермского. Пермская деревянная скульптура.	Беседа. Смысловое чтение.	Учебный класс

18-19	Православные храмы как выдающиеся памятники культуры. Особенности православного календаря Колокольный звон, его виды: Благовест, Перебор, Перезвон, Трезвон.	Экскурсия (с письменного согласия родителей и законных представителей)	
20-21	Богослужбная и хоровая музыка. Творчество Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского.	Музыкальная гостиная Экскурсия в Дом –музей П.И. Чайковского	Чайковское музыкальное училище Дом –музей П.И. Чайковского (по выбору)
23-24	Культура ислама.	Беседа. Смысловое чтение.	Учебный класс
25-26	Иудаизм и культура.	Беседа. Смысловое чтение	Учебный класс
27-28	Культурные традиции буддизма.	Беседа. Смысловое чтение	Учебный класс
29-30	Забота государства о сохранении духовных ценностей.	Беседа, экскурсия в дом – музей Сведомских	дом – музей Сведомских

30-31	Хранить память предков.	Учебный диалог, смысловое чтение. Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею	Кабинет информатики
32	Образованность человека, его интересы,	Практикум. Карта моих интересов	Учебный кабинет
33-34	МОИ ПРАВСТВЕННЫЕ ОРИЕНТИРЫ	Итоговое занятие	Учебный кабинет.

8. Материально-техническое обеспечение

Для изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должны быть в наличии следующие **объекты и средства материально-технического обеспечения:**

- **оборудование:** ученические столы и стулья по количеству обучающихся, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;

- **технические средства** обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе):

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD, мультимедийный проектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);

- вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в том числе принтер, сканер, фото и видеотехника и др.;

• **экранно-звуковые пособия**, передающие содержание образования через изображение, звук,

Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение :

- **библиотечный фонд** (книгопечатная продукция):
 - Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М. : Вентана-Граф, 2012 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2012.
 - Пособие для учащихся по истории Пермского края для 5 класса. Н.П.Гробацевич. Издательство «Книжный мир» 2015 год.
 - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов - [http:// school- collection.edu. ru](http://school-collection.edu.ru)
 - Всемирная история в интернете - [http:// www.hrono.ru](http://www.hrono.ru)
 - История стран и цивилизаций - [http:// www. istorya. ru](http://www.istorya.ru)
 - Библиотека античной литературы - [http:// cyrill.newma.ru](http://cyrill.newma.ru)
 - Коллекция: мировая художественная культура - [http:// artclassic.edu.ru](http://artclassic.edu.ru)
- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;
- печатные пособия, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.

Перечень учебно-методического обеспечения для учителя.

История религий в России / под общ. ред. Н.А. Трофимчука. – М., 2002.

Поснов М.Э. История христианской церкви. – М., 200

Теологический энциклопедический словарь / под ред. У. Элвела. – М., 2003

Краткая еврейская энциклопедия. Т. 1-11. – Иерусалим, 1976-2005.

Васильев Л.С. История религий Востока: религиозно-культурные традиции и общество. – М., 1983.

Введение в буддизм. – СПб., 1

Адамова А.Г. Духовность как ценностная основа личности // Совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении: Сб.науч.тр.Ч.2. – М.

Образовательные сайты:

<http://easyen.ru/современный> учительский портал

<http://www.pravoslavie.ru/>

<http://www.buddhism.ru>

<http://www.proshkolu.ru/tag/37017/>

<http://ludmilafed.rusedu.net/post/1774/11013>

<http://wikikurgan.orbitel.ru>

<http://www.fw.ru> – Фонд «Мир семьи»